



Hinterhaus Records in sieben Zeilen

Hinterhaus Records. Gegründet am 1. August 2006, mit Sitz in der Ostschweiz, ist Musikverlag, Künstlermanagement, Bookingagentur und Musiklabel.

Ehrliche Musik. Im Zentrum stehen die Künstler, die mit ihrer ehrlichen Art Musik zu machen einen Platz bei Hinterhaus Records gefunden haben. Diese Bands und Künstler zeichnen sich nicht durch eine besondere Stilrichtung aus, sondern durch die kompromisslose und qualitativ hochstehende Musik.

Soul. Als Überbegriff, da alle Künstler bei Hinterhaus Records sehr viel davon haben. Und genau hier liegt das Ziel von Hinterhaus Records: dieses wertvolle Gut der Künstler zu fördern und zu verbreiten um damit viele Menschen berühren zu können.

Hinterhaus Records; die Menschen

Gründer:	Darius Portmann und Philipp Labhart
Geschäftsleitung	Philipp Labhart
Vertrieb, Design, Backoffice	Tony Duetschler
Backoffice:	Olivia Nater
PR:	Samuel Winkler
Management, Booking:	Andy Moesch

Hinterhaus Records; die Jahre 2006 - 2009 im Zeitraffer

2006	Gründung der Kollektivgesellschaft Portmann & Labhart Gründung des Musikverlages Hinterhaus Records
Releases	Veröffentlichung „Low Boogie“ von Hilarious“ (CD / Auflage 1000Stk.)
2007	Aufbau des weltweiten Vertriebsnetzwerkes
Künstler	Pullup Orchestra - The Swiss-Jazz-HipHop-Brassband kommt zu Hinterhaus Records Living Room (Singer- Songwriter-Trio) kommt zu Hinterhaus Records
Konzerte	Das Pullup Orchestra (The Swiss-Jazz-HipHop-Brassband) spielt Konzerte in der Schweiz, Frankreich und Spanien
2008	Das Debutalbum „10 for Franklin“ vom Pullup Orchestra wird restlos verkauft.
Künstler	K-tharsis (Urban-Funk-Sextett) kommt zu Hinterhaus Records
Releases	Veröffentlichung 10 for Franklin ; Pullup Orchestra (CD / Auflage 1000Stk. / 2. Auflage 1000Stk.)
Konzerte	Pullup Orchestra spielt Konzerte in der Schweiz, Deutschland, Österreich, Italien, Frankreich und Spanien Living Room spielt Konzerte in der Schweiz und Deutschland
2009	Hinterhaus Records feiert während vier Tagen das 3-Jährige Jubiläum in Winterthur, Frauenfeld und Steckborn
Releases	„Delivered by forceps“ ; Living Room (CD / Auflage 1000Stk.) „Thanks to the Opera“; Pullup Orchestra (CD / Auflage 2000Stk.) „What you gonna do?“; K-tharsis (CD / Auflage 2000 Stk.) „What you gonna do? - Remixed“; div. Artists (zum freien Download) „Living Room Révisité“; div. Artists (zum freien Download)
Konzerte	Die Hinterhausischen Bands spielen Konzerte in der Schweiz, Deutschland, Österreich, Frankreich und in Italien.
2010	Umzug nach Winterthur und Umwandlung zur GmbH Hinterhaus Records gewinnt Labelförderpreis von Mirgros Kulturprozent
Künstler	Herr Bitter kommt zu Hinterhaus Records
Releases	„Sing Along“; Herr Bitter (CD Single / Auflage 1000Stk.) „Hurt My Ears“; Herr Bitter (CD Album / Auflage 1000Stk.) „No Matter“; Pullup Orchestra (Single / CD, Vinyl, T-Shirt)
Konzerte	Diverse Touren in ganz Europa
2011	Umstrukturierungen und Veränderungen im Team
Künstler	Black Cracker (US), Box (CH) und Freestyle Fanclub (RSA, CH) kommen neu zu Hinterhaus Records Hinterhaus Records trennt sich von Living Room, K-tharsis und Herr Bitter
Releases	„Rawberry“ ; Pullup Orchestra (CD, DVD / Auflage 2000Stk. / 2.Auflage 1000Stk.)
Konzerte	Diverse Touren in ganz Europa

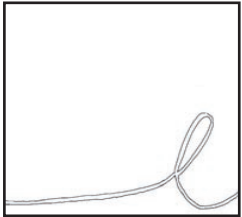
Hinterhaus Records; die Releases



Hilarious
„Low Boogie“
2006



Pullup Orchestra
„10 For Franklin“
2007



Living Room
„Delivered By Forceps“
2009



Pullup Orchestra
„Thanks To The Opera“
2009



K-tharsis
„What You Gonna Do?“
2009



K-tharsis / Div. Artists
„What You Gonna Do? Remixed“
2009



Excuse & Living Room
„Living Room Révisité“ 2009



Pullup Orchestra
„Pullup Orchestra 2007-2010“
2010
(CC, CD, Vinyl, T-Shirt)



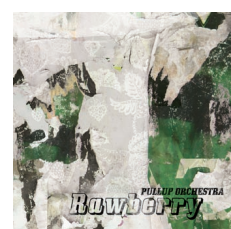
Herr Bitter
„Sing Along“ 2010



Herr Bitter
„Hurt My Ears“ 2010



Pullup Orchestra
„OAT“ 2011



Pullup Orchestra
„Rawberry“ 2010

Hinterhaus Records; die Künstler



Hilarious

2006 - 2008

Releases von Hinterhaus Records:
Low Boogie



Pullup Orchestra

Seit 2007

Releases von Hinterhaus Records:
10 For Franklin / Thanks To The Opera / No Matter / Rawberry



Living Room

2008 - 2010

Releases von Hinterhaus Records:
Deliverd By Forceps



K-tharsis

2009 - 2011

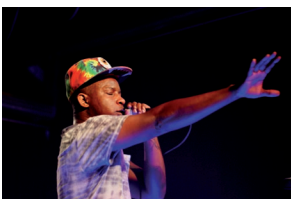
Releases von Hinterhaus Records:
What You Gonna Do? / What You Gonna Do? Remixed



Herr Bitter

2010 - 2011

Releases von Hinterhaus Records:
Sing Along / Hurt My Ears



Black Cracker

Seit 2011

Releases von Hinterhaus Records:
Tears Of A Clown (1.April 2012)



Freestyle Fanclub

Seit 2011



Box

Seit 2011

Releases:
New Album (September 2012)